

Caterina Gisi – Pianoforte

L'insegnante

Ha studiato didattica e metodica del pianoforte con Roberto Braccini diplomandosi nel 2004 presso il Conservatorio della Svizzera Italiana di Lugano.

Dal 2001 impartisce lezioni di pianoforte a bambini, ragazzi e adulti privatamente.

Dal 2002 insegna pianoforte presso l'Associazione Corsi di Musica a Breganzona.

Dal 2006 è membro attivo della Società Svizzera di Pedagogia Musicale (SSPM).

Ha ideato con l'insegnante di pittura Marilena Gisi il "Progetto musica e pittura", rappresentando la favola musicale *Pierino e il lupo* di Sergej Prokofiev.

Per lei insegnare significa accompagnare gli allievi nel meraviglioso mondo della musica; un viaggio in continua evoluzione.

Attività musicale

Nata a Lugano, si avvicina al mondo della musica e del pianoforte sin da bambina.

Dopo la maturità scientifica decide di dedicarsi completamente alla musica e si iscrive alla Conservatorio della Svizzera Italiana di Lugano, dove studia sotto la guida di Alessandro D'Onofrio e si diploma in pianoforte e pedagogia musicale nel 2004.

Nel 2006 decide di proseguire i suoi studi al Conservatorio G. Verdi di Milano e consegue il Diploma Accademico di Musica Vocale da Camera nel 2009.

Ha seguito Masterclasses internazionali di pianoforte con Edith Fischer e Michael Davidson, e Masterclasses di musica contemporanea con Antonio Ballista, di musica da camera con Shuku Iwasaki, di musica vocale con Luigi Marzola e Dan Shen.

Si è perfezionata nella Liederistica di Hugo Wolf frequentando corsi e seminari all'Accademia di musica vocale da camera diretta da Stelia Doz e Guido Salvetti.

Ha suonato con l'ensemble "Novecento passato e presente", sotto la guida di Giorgio Bernasconi.

Ha tenuto concerti per "Milano: Cinque Giornate per la Nuova Musica" festival di musica classica contemporanea e musica sperimentale.

È stata scelta con il soprano Monika Lukàcs per suonare al concerto del bicentenario del Conservatorio di Milano.

È stata invitata a suonare con il soprano Monika Lukàcs e il soprano Hyeonhi Kim per l'iniziativa giovani dell'Associazione culturale per la musica "Amici del Loggione del Teatro alla Scala" a Milano.

Ha suonato in duo con il baritono Gianluca Valenti a Brezzo di Bedero e al Teatro Signorelli di Cortona.