



Curriculum Vitae

Silvia Longauerova è nata nel 1978 a Bratislava. Inizia a suonare il violoncello all'età di 6 anni. Nel 1998 si diploma al Conservatorio di Bratislava (prof. Juraj Fazekas) con il massimo dei voti, dove in seguito continua gli studi presso l'Università di Musica nella classe concertistica di Jan Slavik, membro del Moyzes Quartet. Dal 2001 fino al 2006 si perfeziona con Robert Cohen al Conservatorio della Svizzera Italiana grazie ad una borsa di studio della fondazione Lyra Stiftung di Zurigo. Nel 2003 e 2004 ha partecipato ai concerti dell'International Orchestra Institute di Attergau in Austria, istituzione che si avvale della collaborazione dei membri dell'Orchestra Filarmonica di Vienna. In questa occasione ha lavorato sotto la guida di direttori come Christoph von Dohnanyi, Valery Gergiev, Peter Schneider e Mariss Jansons. Durante i suoi studi Silvia ha partecipato a diverse masterclass con Raphael Wallfish, Morten Zeuthen, Norbert Brainin, Daniel Blumenthal, Elisabeth Zeuthen Schneider. Dal 2004 collabora con il violoncellista Felix Vogelsang nella formazione cameristica Duo8corde. Silvia Longauerova è regolarmente invitata a suonare al Thy Chambermusic Festival (Danimarca) e Vierler vier Jahreszeiten Germania. Durante la sua attività professionale nella Repubblica Slovacca ha collaborato con la Bratislava Chamber Orchestra e la Cappella Istropolitana. È docente all'Accademia Vivaldi di Locarno e i Corsi di Musica a Breganzona, e dal 2008 primo violoncello nell'Orchestra da Camera di Lugano.

